



El pequeño dragón que perdió su fuego

Jedda Robaard

Es una reconocida autora, ilustradora y diseñadora australiana especializada en literatura infantil



Información técnica

Género
Infantil

Sector en librería
Infantil

Formato
Cartoné / 19 x 19 cm / 10 págs.

ISBN
978-950-02-1747-7

Derechos
Exclusivos de edición en castellano para Latinoamérica

¿De qué trata? FANTASÍA SOLAPAS INTERACTIVAS PERSERVERANCIA PRIMERAS INFANCIAS

Cuando un pequeño dragón descubre que ha perdido su fuego, emprende una divertida búsqueda para recuperarlo. En el camino encontrará personajes fantásticos que intentarán ayudarlo, mientras los lectores participan levantando solapas y descubriendo sorpresas.

Público objetivo

- A partir de 2 años
- Familias interesadas en educación emocional
- Lectores que disfrutan de animales, amistad y aventuras cotidianas
- Primeros lectores

Beneficios para el lector

- Muestra que los desafíos pueden resolverse explorando distintas alternativas
- Invita a desarrollar la paciencia, observación y participación
- Genera curiosidad, expectativa y diversión
- Favorece la atención gracias a las solapas y sorpresas
- Invita a conversar sobre la importancia de pedir ayuda



Contexto y características únicas

- Historia breve y clara en imprenta mayúscula
- Grandes solapas interactivas
- Personajes animales cercanos y amigables
- Situaciones reconocibles para cualquier niño
- Convierte un aprendizaje emocional en una aventura interactiva
- Utiliza lenguaje breve y accesible para lectura en voz alta

Storytelling

El troll intenta ayudar. La bruja intenta ayudar. El vampiro también. Todos tienen buenas intenciones, pero ninguna solución funciona. Y allí aparece uno de los mensajes más valiosos del libro: no siempre encontramos la respuesta al primer intento. A veces hay que probar, equivocarse y seguir buscando.

Argumentos de venta

El pequeño dragón que perdió su fuego es:

- Un cuento que demuestra que las respuestas no siempre aparecen a la primera
- Una historia tierna que transforma una experiencia común en una enseñanza emocional valiosa
- Libro interactivo con grandes y pequeñas solapas que mantienen la atención de los más pequeños
- Una herramienta para hablar de la perseverancia y la importancia de seguir buscando respuestas
- Una propuesta que convierte la lectura en una misión compartida entre el niño y el protagonista

Frases útiles para el librero:

- "Un libro ideal para niños que están aprendiendo a superar sus miedos"
- "Trabaja educación emocional de forma simple y cercana"
- "Las solapas hacen que los chicos participen activamente de la historia"
- "Combina juego, emoción y aprendizaje en pocas páginas"
- "Perfecto para regalar: visualmente atractivo y con mucho valor lúdico"

Ubicación en la librería

Infantil Libros interactivos

Crianza

Educación emocional



3 libros relacionados

El pequeño mono que perdió su miedo

El búho Hugo

El pequeño unicornio que perdió su magia